

Mettre en œuvre les différentes approches du texte pour former l'élève lecteur

Les différentes approches de lecture du texte :

- L'approche participative, réceptive des textes :

- se questionner sur le texte, réagir, se représenter l'histoire en identifiant les personnages et les actions comme une suite logique et chronologique
- exprimer une émotion, des sentiments, s'identifier

- L'approche analytique :

- Observer le texte et les éléments qui le composent : son lexique, son énonciation, les procédés d'écriture, l'univers de l'auteur, les illustrations à disposition
- Lever les obstacles à la compréhension

- L'approche inférentielle : mobiliser ses connaissances

- Faire des recherches
- Prendre appui sur les leçons de lecture connues
- Prendre appui sur ses connaissances « encyclopédiques »
- Prendre appui sur ses connaissances littéraires et culturelles

- L'approche critique, distanciée, réflexive de sa lecture :

- Relire le texte à la lueur des autres lectures
- Prendre en compte les propos tenus par les membres de la communauté des lecteurs
- Modifier ses premières pistes de compréhension

➤ et Adopter une démarche métalittéraire

- Questionner les intentions de l'auteur
- Questionner les valeurs portées par le texte
- Questionner la valeur esthétique du texte

- L'approche explicative et argumentative, impliquée :

- S'appuyer sur le texte pour argumenter et justifier ses idées

⇒ Pour être en capacité d'élaborer une lecture globale et finalisée

- Identifier les stratégies de lecture à l'œuvre dans le texte
- Opérer des choix et les organiser
- Résumer
- Elaborer la leçon de lecture

Compétences et connaissances associées

BO n° 11 de 26 novembre 2015

Former l'élève lecteur

Les différentes approches mobilisées au sein de la séance d'enseignement explicite de la compréhension

Lecture individuelle ou magistrale

L'approche participative, réceptive des textes
L'approche inférentielle : mobiliser ses connaissances

Ecrits de travail

L'approche participative, réceptive des textes
L'approche inférentielle : mobiliser ses connaissances

Débat interprétatif

L'approche inférentielle : mobiliser ses connaissances
L'approche analytique
L'approche explicative et argumentative, impliquée
L'approche critique, distanciée, réflexive de sa lecture

Synthèses intermédiaires et leçon de lecture

L'approche critique, distanciée, réflexive de sa lecture
L'approche explicative et argumentative, impliquée
L'approche inférentielle : mobiliser ses connaissances
L'approche participative, réceptive des textes
⇒ Elaborer une lecture globale et finalisée

Comprendre un texte littéraire et l'interpréter

- ☐ Mise en œuvre d'une **démarche de compréhension** à partir d'un texte entendu ou lu : **identification et mémorisation des informations importantes, en particulier des personnages, de leurs actions et de leurs relations (récits, théâtre), mise en relation de ces informations, repérage et mise en relation des liens logiques et chronologiques, mise en relation du texte avec ses propres connaissances, interprétations à partir de la mise en relation d'indices, explicites ou implicites, internes au texte ou externes (inférences).**
- ☐ **Identification du genre et de ses enjeux ; mobilisation des expériences antérieures de lecture et des connaissances qui en sont issues (univers, personnages-types, scripts...) et mise en relation explicite du texte lu avec les textes lus antérieurement et les connaissances culturelles des lecteurs et/ou des destinataires.**
- ☐ **Mobilisation de connaissances lexicales et de connaissances portant sur l'univers évoqué par les textes.**
- ☐ **Mise en relation de textes et d'images.**
- ☐ **Construction des caractéristiques et spécificités des genres littéraires (conte, fable, poésie, roman, nouvelle, théâtre) et des formes associant texte et image (album, bande dessinée).**
- ☐ **Construction de notions littéraires (fiction/réalité, personnage, stéréotypes propres aux différents genres) et premiers éléments de contextualisation dans l'histoire littéraire.**
- ☐ **Convocation de son expérience et de sa connaissance du monde pour exprimer une réaction, un point de vue ou un jugement sur un texte ou un ouvrage.**
- ☐ **Mise en voix d'un texte après préparation.**

Contrôler sa compréhension et adopter un comportement de lecteur autonome

- ☐ **Justifications possibles de son interprétation ou de ses réponses; appui sur le texte et sur les autres connaissances mobilisées.**
- ☐ **Repérage de ses difficultés ; tentatives pour les expliquer.**
- ☐ **Maintien d'une attitude active et réflexive : vigilance relative à l'objectif (compréhension, buts de la lecture) ; adaptation de la lecture à ses objectifs ; demande d'aide ; mise en œuvre de stratégies pour résoudre ses difficultés...**
- ☐ **Recours spontané à la lecture pour les besoins de l'apprentissage ou les besoins personnels.**
- ☐ **Autonomie dans le choix d'un ouvrage adapté à son niveau de lecture, selon ses goûts et ses besoins.**